

Allgemeines

Es gibt Unterschiede zwischen den verschiedenen Druckverfahren - Flexo-, Offset- und Digitaldruck. Für den Flexodruck sind die Anforderungen am höchsten und so bezieht sich die Datenanforderung auf dieses Druckverfahren, da die Daten dann auch für die anderen beiden Verfahren verwendet werden können.

Bitte Dokumente und Bilder niemals mit Profilen versehen.

Farben

- Dokumente immer in CMYK anlegen, niemals im RGB oder LAB Modus
- bitte genau definieren, wenn es Vorgaben gibt, vor allem bei Logos (Pantone oder HKS)
- keine Farben wie „Himmelblau“ verwenden, da diese für den Drucker nicht brauchbar sind
- niemals Farben in Passermarken anlegen
- Weiß nie auf Überdrucken stellen, **aber** Schwarz immer auf Überdrucken stellen
- Negativschrift nicht aus mehr als 2 Farben aussparen, vor allem nicht, wenn sie zu klein ist (Passerschwierigkeiten)
- Anzahl der verwendeten Farben angeben, ebenso wie Lack, Prägung und ähnliches
- Weiß als extra Sonderfarbe anlegen und extra auszeichnen (eindeutig)
- wenn es Muster oder Proofs gibt, diese unbedingt immer zum farblichen Abgleich und als Druckvorlage mit schicken
- Zur farblichen Freigabe wird vor allem wenn Bilder enthalten sind, ein Proof oder Andruck empfohlen, da wir sonst farbliche Reklamationen jeglicher Art von uns weisen

Farbverläufe

- Fläche nicht zu 0% auslaufen lassen
dadurch entstehen unsaubere und willkürliche Abrisskanten, die im Druck sehr unschön aussehen
- es muss mindestens 1% Farbe im Verlauf sein

z.B. Rot

0 C / 100 M / 100 Y / 0 K zu 0 C / 1 M / 1 Y / 0 K



- Effekte wie Schlagschatten nicht zu weich auslaufen lassen, da sonst eine unschöne Abrisskante entsteht

Bilder

- entweder extra mitliefern oder im Dokument einbetten
- am besten als PSD-Datei mit Ebenen, oder als TIF oder JPEG
- wenn schon Sonderfarben im Bild enthalten sind, dann unbedingt das Bild extra mitschicken
- Auflösung mind. 300 dpi
- darauf achten, dass das Bild schon in der im Dokument verwendeten Größe angelegt ist, damit unnötige Datenmengen vermieden werden
- 3 mm Beschnittzugabe auf jeder Seite nicht vergessen, wenn das Bild über die Stanze geht; wenn es an der Stanze aufhört, ist es nicht brauchbar für die Weiterverarbeitung

Werkzeug

- Stanzkontur mit einer extra Farbe auszeichnen
- abgerundete Ecken verwenden, da die Etiketten sonst nicht vernünftig entgittert werden können
- Eckenradius mind. 0,5 mm - bitte in Dokument mit angeben
- Druckbild mind. 1,5 mm auf jeder Seite von der Stanze entfernt aufbringen

Barcodes

- Barcodes werden generell von uns neu erstellt nach ISO15416.
- Mindestgröße für einen EAN ist nach dieser Richtlinie SC0 = 82%.
- Ist der EAN kleiner, vergrößern wir ihn auf die Mindestgröße, sodass wir eine Lesbarkeit garantieren können.
- Alle EANs die von uns neu generiert werden, sind mit standardisierten Lesegeräten lesbar.
- Ist das nicht der Fall, wird auf jeden Fall darauf hingewiesen.
- bei kritischen Farbrunterlegungen sollte immer ein Weißfeld angelegt werden, da sonst eine Lesbarkeit nicht garantiert werden kann (erlaubte und nicht erlaubte Farbkombinationen siehe auf der letzten Seite)

Datentransfer

- Daten bis 40 MB per Mail
- alles was über 40 MB hinaus geht entweder per FTP Server oder per CD
- Dateien bitte in dem richtigen Endformat + 3 mm Beschnittzugabe auf jeder Seite anlegen
- den Daten immer eine Ansichts PDF beilegen; so können eventuelle Fehler in Dateikonvertierungen oder ähnlichem gesehen werden und der Ursache kann nachgegangen werden
- Ebenen und Elemente die gedruckt werden sollen nicht sperren oder ausblenden
- keine passwortgeschützten Dateien übermitteln
- handelt es sich um eine PSD-Datei, diese bitte in Ebenen liefern und nicht auf eine Hintergrundebene reduzieren
- Schriftgröße mind. 4pt, da sonst eine Lesbarkeit unsererseits nicht garantiert werden kann
- Linienstärke mind. Haarlinie (0,88mm)

2 Möglichkeiten der Datenlieferung:

- offene Reinzeichnungsdaten mit allen verwendeten Schriften und Bildern
- am besten im Adobe Illustrator angelegt
- es gehen aber auch folgende Programme: Adobe InDesign, Adobe Photoshop (mit Ebenen), FreeHand, QuarkXPress, ArtPro

oder

- PDF Datei, die aus dem Layoutprogramm exportiert wurde
- es ist darauf zu achten, dass keine Komprimierungen eingestellt sind, wie z.B. PDF X3 (auf der folgenden Seite ein Beispiel, wie man eine unkomprimierte Datei aus Adobe InDesign exportiert)
- wenn Schriften nicht mitgeliefert werden können, oder Sie diese nicht zur Verfügung stellen können, bitte Schriften in Vektoren umwandeln

Je besser die Daten für uns angelegt sind, umso weniger Nachbearbeitung ist notwendig und umso besser können Änderungen durchgeführt werden. Somit sinkt außerdem die Fehlerquote und der Zeitaufwand der Nachbearbeitung.

Bei weiteren Fragen stehen wir Ihnen selbstverständlich jeder Zeit zur Verfügung!

Neu
Öffnen...
Bridge durchsuchen...
Zuletzt verwendete Datei öffnen

Meinen Bildschirm freigeben...

Schließen
Speichern
Speichern unter...
Einchecken...
Kopie speichern...
Zurück zur letzten Version

Platzieren...
XML importieren...

Adobe PDF-Vorgaben
Exportieren...
Für Digital Editions exportieren...
Für Dreamweaver exportieren...

Dokumentvorgaben
Dokument einrichten...

Benutzer...
Dateinformationen...

Verpacken...
Druckvorgaben
Drucken...
Broschüre drucken...

Definieren...

[Druckausgabequalität]...
[Kleinste Dateigröße]...
[PDF/X-1a:2001]...
[PDF/X-3:2002]...
[PDF/X-4:2008]...
[Qualitativ hochwertiger Druck]...
150_Mail...
ohneKomprimierung...
PDF_Digitaldruck...

Adobe InDesign

1. Datei -> Adobe PDF-Vorgaben -> Definieren
 2. Bei dem Fenster was sich öffnet auf Neu und eine PDF Vorgabe ohne Komprimierung erstellen
 3. Bei Allgemein Einstellungen siehe unten
 4. Bei Komprimierung Einstellungen siehe unten
 5. Restliche Einstellungen bleiben wie voreingestellt
- Diese Vorgabe kann man sich dann auch abspeichern, dass man sie immer wieder abrufen kann!

Adobe PDF-Vorgaben

Vorgaben:
[Druckausgabequalität]
[Kleinste Dateigröße]
[PDF/X-1a:2001]
[PDF/X-3:2002]
[PDF/X-4:2008]

Vorgabebeschreibung:
Verwenden Sie diese Einstellungen zum Erstellen von Adobe PDF-Dokumenten, von denen Sie hochwertige Drucke auf Desktop-Druckern und Proof-Geräten erzeugen möchten. Erstellte PDF-Dokumente können mit Acrobat und Adobe Reader 5.0 oder höher geöffnet werden.

Vorgabeeinstellungen – Übersicht:
PDF-Vorgabe: [Qualitativ hochwertiger Druck]
Kompatibilität: Acrobat 5 (PDF 1.4)
Einhaltung von Standards: Ohne
Allgemein
Komprimierung
Marken und Anschnitt
Ausgabe
Warnungen:
1) In der Vorgabe wurden Quellprofile angegeben, die nicht mit der aktuellen Farbeinstellungsdatei übereinstimmen. Die von der Farbeinstellungsdatei angegebenen Profile werden verwendet.

Fertig
Neu...
Bearbeiten...
Löschen
Laden...
Speichern unter...

Neue PDF-Exportvorgabe

Vorgabename: Adobe PDF-Vorgabe 1
Standard: Ohne
Kompatibilität: Acrobat 5 (PDF 1.4)

Allgemein
Beschreibung:
Verwenden Sie diese Einstellungen zum Erstellen von Adobe PDF-Dokumenten, von denen Sie hochwertige Drucke auf Desktop-Druckern und Proof-Geräten erzeugen möchten. Erstellte PDF-Dokumente können mit Acrobat und Adobe Reader 5.0 oder höher geöffnet werden.

Seiten
Alle
Bereich:
Druckbogen

Optionen
Seitenminiaturen einbetten
Für schnelle Webansicht optimieren
PDF mit Tags erstellen
Ebenen exportieren: Sichtbare und druckbare Ebenen
PDF nach Export anzeigen
Acrobat-Ebenen erstellen

Einschließen
Leszeichen
Hyperlinks
Sichtbare Hilfslinien und Raster
Nicht druckbare Objekte
Interaktive Elemente
Multimedia: Objekteinstellungen verwenden...

Abbrechen OK

Neue PDF-Exportvorgabe

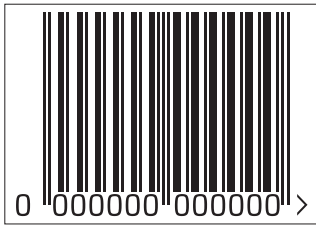
Vorgabename: Adobe PDF-Vorgabe 1
Standard: Ohne
Kompatibilität: Acrobat 5 (PDF 1.4)

Komprimierung
Farbbilder
Keine Neuberechnung
bei Bildern mit mehr als: 300 Pixel pro Zoll
450 Pixel pro Zoll
Kachelgröße: 128
Komprimierung: Ohne
Bildqualität:
Graustufenbilder
Keine Neuberechnung
bei Bildern mit mehr als: 300 Pixel pro Zoll
450 Pixel pro Zoll
Kachelgröße: 128
Komprimierung: Ohne
Bildqualität:
Einfarbige Bilder
Keine Neuberechnung
bei Bildern mit mehr als: 1200 Pixel pro Zoll
1800 Pixel pro Zoll
Kachelgröße: 128
Komprimierung: Ohne
Bildqualität:

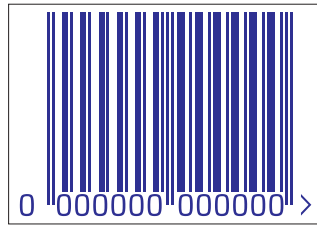
☐ Text und Strichgrafiken komprimieren
☐ Bildraten auf Rahmen beschneiden

Abbrechen OK

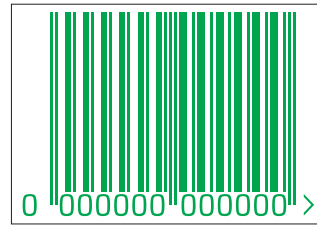
Erlaubte Farbkombinationen



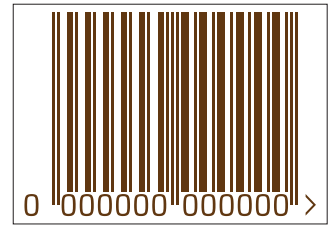
Schwarz auf Weiß



Blau auf Weiß



Grün auf Weiß



Braun auf Weiß



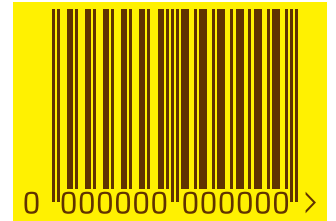
Schwarz auf Gelb



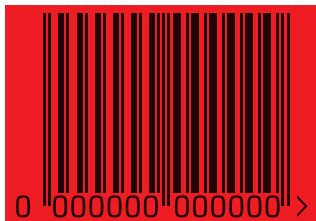
Blau auf Gelb



Grün auf Gelb



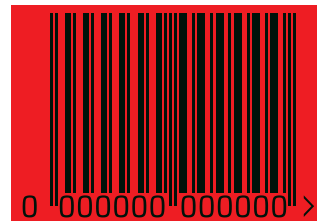
Braun auf Gelb



Schwarz auf Rot



Blau auf Rot

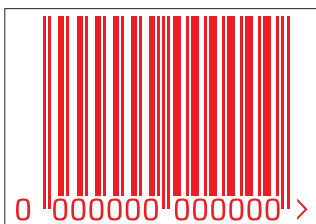


Grün auf Rot

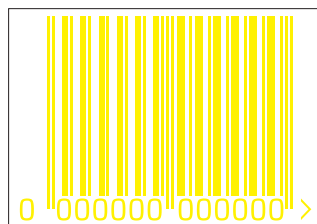


Braun auf Rot

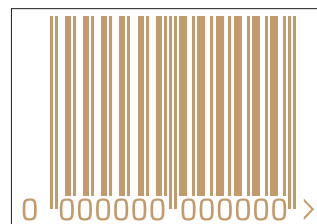
Verbotene Farbkombinationen



Rot auf Weiß



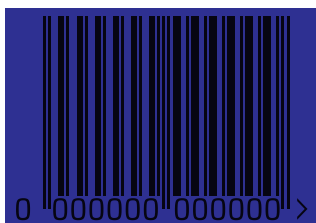
Gelb auf Weiß



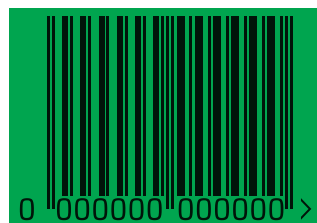
Hellbraun auf Weiß



Gold auf Weiß



Schwarz auf Blau



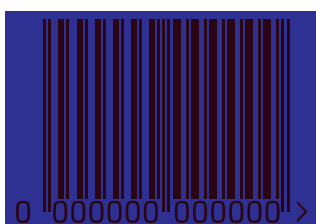
Schwarz auf Grün



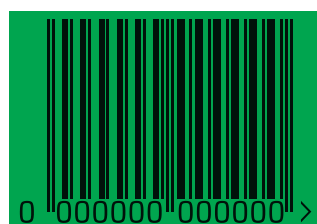
Schwarz auf Braun



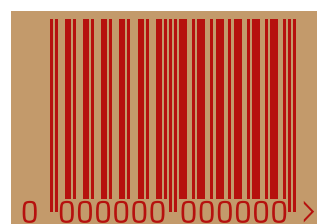
Schwarz auf Gold



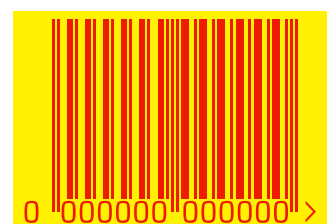
Rot auf Blau



Rot auf Grün



Rot auf Hellbraun



Rot auf Gelb